

5^{TO} GRADO

Trimestre 1

Pregunta esencial y Conocimiento auténtico:

¿Qué podemos aprender sobre los derechos humanos a través de la literatura y experiencias en nuestras vidas?



Aprendizaje fundamental:

Artes de lenguaje en español:

- Los estudiantes escribirán textos informativos/explicativos para examinar un tema y transmitir ideas e información con claridad. (5.W.2)
- Los estudiantes presentarán un tema con claridad, proporcionarán un enfoque y agruparán la información relacionada de manera lógica. (5.W.2.a)

Artes del lenguaje en inglés:

- Los estudiantes escribirán narrativas para desarrollar experiencias o eventos reales o imaginarios utilizando técnicas efectivas, detalles descriptivos y secuencias de eventos claras. (5.W.3)
- Los estudiantes extraerán evidencia de textos literarios o informativos para respaldar el análisis, la reflexión y la investigación. (5.W.9)

Ciencias Sociales:

- Los estudiantes resumirán y analizarán la Declaración Universal de Derechos Humanos (UDHR por sus siglas en inglés) y La Convención sobre los Derechos del Niño (CDN).

Textos principales:

Artes del lenguaje en español: *Cajas de cartón: Relatos de la vida peregrina de un niño campesino* de Francisco Jiménez

Artes del lenguaje en inglés: *Esperanza Rising* de Pam Muñoz Ryan



5^{TO} GRADO

Trimestre 1

Rasgos de personalidad de enfoque:

Leeremos nuestras novelas a través de la lente de los rasgos de personalidad de OCEAA.



Trabajo culminante:

Artes del lenguaje en español:

- Presentar un monólogo enfocado en la Convención de los Derechos del/la Niño/a que el estudiante seleccionó.

Artes del lenguaje en inglés:

- Los estudiantes escribirán y presentarán un monólogo desde el punto de vista de un personaje de *Esperanza Rising* cuyos derechos humanos fueron amenazados en colaboración con compañeros.

¿Cómo puede Ud. apoyar este aprendizaje?

- Volver a leer y discutir juntos en casa las novelas *Esperanza Rising* y *Cajas de cartón*
- Mantener conversaciones sobre inmigración o migración
- Mantener conversaciones sobre qué son los derechos humanos o cuáles cree su familia que deberían ser, y si todos tienen igual acceso a esos derechos
- Leer los otros libros de la serie *Cajas de cartón* de Francisco Jiménez
- Visitar uno de los jardines comunitarios de Santa Ana

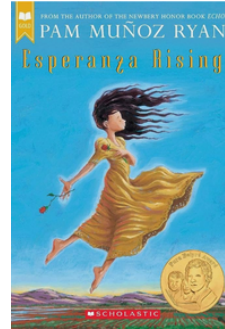


5TH GRADE

Trimester 1

Essential Question and Enduring Understanding:

What can we learn about human rights through literature and experiences in our lives?



Focus Standards:

Spanish Language Arts:

- Students will write informative/explanatory texts to examine a topic and convey ideas and information clearly. (5.W.2)
- Students will introduce a topic clearly, provide a focus, and group related information logically. (5.W.2.a)

English Language Arts:

- Students will write narratives to develop real or imagined experiences or events using effective technique, descriptive details, and clear event sequences. (5.W.3)
- Students will draw evidence from literary or informational texts to support analysis, reflection, and research. (5.W.9)

Social Studies:

- Students will summarize and analyze the Universal Declaration of Human Rights (UDHR) and the Convention on the Rights of the Child.

Anchor Texts:

Spanish Language Arts: *Cajas de cartón: Relatos de la vida peregrina de un niño campesino* by Francisco Jiménez

English Language Arts: *Esperanza Rising* by Pam Muñoz Ryan



5TH GRADE

Trimester 1

Focus Habits of Character:

We will view our focus novels through the lens of OCEAA's habits of character.



Culminating Products:

Spanish Language Arts:

- Present a monologue focused on the Convention on the Rights of the Child that the student selected.

English Language Arts:

- Students will collaboratively write and perform a monologue from the point of view of a character from *Esperanza Rising* whose human rights were threatened.

How can you support this learning?

- Re-read and discuss the novels *Esperanza Rising* and *Cajas de cartón* together at home
- Hold conversations about immigration or migration
- Hold conversations about what human rights are or what your family believes they should be, and whether everyone has equal access to those rights
- Read the other books in the *Cajas de cartón* series by Francisco Jiménez
- Visit one of [Santa Ana's Community Gardens](#)

